



WYMAGANIA EDUKACYJNE Z TECHNIKI – KLASA V

BEATA JAŚKIEWICZ

Sprawności	Wymagania edukacyjne			
	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra
	Uczeń:			
<i>KLASA V – SEMESTR I</i>				
Język techniczny – rozumiały i użyteczny	<ul style="list-style-type: none"> - zna zasady sporządzania rysunku pogładowego, - rozumie znaczenie dokumentacji technicznej. 	<ul style="list-style-type: none"> - zna i rozumie pojęcia: norma, normalizacja, normy ISO,EU,PN, certyfikat, patent, licencja, - rysuje przedmioty w sposób pogładowy - rozumie zasady wymiarowania rysunku technicznego. 	<ul style="list-style-type: none"> - umie przedstawić przedmioty w rzutach prostokątnych, - wzbogaca słownictwo techniczne, - umie sporządzić i zastosować rysunek pogładowy w pracach projektowych. 	<ul style="list-style-type: none"> - korzysta z różnych źródeł informacji do rozwiązania problemu technicznego, - stosuje rzuty prostokątne w dokumentacji technicznej, - wymiaruje prawidłowo rysunki techniczne.
Papier	<ul style="list-style-type: none"> – zna historię produkcji papieru, – potrafi wymienić surowce do produkcji papieru, – potrafi prawidłowo zorganizować swoje stanowisko pracy, – bezpiecznie i prawidłowo 	<ul style="list-style-type: none"> – wie, w jaki sposób produkuje się papier, – rozumie znaczenie odzyskiwania makulatury, – wie jak „wyprodukować” papier czerpany, – racjonalnie gospodaruje materiałami. 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi określić podstawowe gatunki papieru, – zna historię produkcji papieru, – zna gatunki papieru, – zna formaty papieru. 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi wytłumaczyć związek między produkcją papieru a zmianami środowiska, – zna gatunki papieru, ich właściwości, – potrafi określić zastosowanie poszczególnych gatunków

	<p>posługuje się narzędziami do obróbki papieru,</p> <p>– potrafi docenić znaczenie lasów dla życia człowieka,</p> <p>– dba o ład i porządek na swoim stanowisku pracy.</p>			<p>papieru, – potrafi opisać schemat produkcji papieru.</p>
Drewno	<p>– potrafi docenić znaczenie lasów dla życia człowieka,</p> <p>– rozumie skutki nieodpowiedzialnego pozyskiwania drewna.</p>	<p>– potrafi wymienić zalety i wady przedmiotów wykonanych z drewna, – rozumie konieczność produkcji materiałów drewnopochodnych,</p> <p>– potrafi wymienić kilka gatunków drzew iglastych i liściastych,</p> <p>– rozróżnia i prawidłowo nazywa podstawowe narzędzia, przyrządy pomiarowe i przybory do obróbki drewna oraz potrafi określić ich przeznaczenie.</p>	<p>– zna proces wytwarzania materiałów drewnopochodnych i związane z tym problemy z ochroną środowiska,</p> <p>– potrafi wskazać możliwości zagospodarowania odpadów z drewna,</p> <p>– zna podstawowe narzędzia do obróbki drewna,</p> <p>– umie nazwać poszczególne operacje technologiczne związane z obróbką drewna,</p> <p>– prawidłowo dobiera i posługuje się podstawowymi narzędziami, przyrządami</p>	<p>– zna zawody związane z lasem i obróbką drewna,</p> <p>– zna budowę pnia drewna,</p> <p>– zna systemy ukorzenia drzew, – potrafi rozpoznać podstawowe gatunki drewna,</p> <p>– umie nazwać narzędzia do obróbki drewna i dobrać właściwy rodzaj narzędzi do planowanej pracy.</p>

			pomiarowymi i przyborami do obróbki drewna.	
Metale wokół nas	<ul style="list-style-type: none"> - zna historię hutnictwa metali, - zna specyfikę zawodu ślusarza. 	<ul style="list-style-type: none"> - zna i rozumie pojęcia: metal, ruda, dymarka, huta, stop, patyna, rdza, suwmiarka, ślusarstwo, - zna właściwości wybranych metali i ich stopów, - zna narzędzia, przyrządy i przybory, oraz zasady ich użycia do obróbki metali, - zna wybrane operacje, technologiczne i bezpieczne zasady ich wykonywania. 	<ul style="list-style-type: none"> - rozszerza zasób słownictwa z dziedziny metalurgii, - poznaje i zapamiętuje nowe zagadnienia z historii techniki. 	<ul style="list-style-type: none"> - nabył umiejętność bezpiecznej obróbki metali, - umie dobrać właściwości metali do projektowanych i wykonywanych wyrobów użytkowych.
<i>KLASA V – SEMESTR II</i>				
Piasek i glina, czyli o szkle i ceramice	<ul style="list-style-type: none"> - zna historię wyrobu szkła i ceramiki, - rozpoznaje i właściwie użytkuje asortyment wyrobów szklanych i ceramicznych. 	<ul style="list-style-type: none"> - zna i rozumie pojęcia: piec, piec donicowy i wannowy, tygiel, piszczel szklarski, szkło, witraż, ceramika, porcelana, fajans, cegła, pustak, cegielnia, - zna procesy produkcyjne oraz klasyfikację wyrobów 	<ul style="list-style-type: none"> - bezpiecznie dobiera i stosuje urządzenia, narzędzia i przybory, - wzbogaca słownictwo techniczne, - rozszerza wiedzę z zakresu historii techniki, - odpowiednio dobiera i 	<ul style="list-style-type: none"> - projektuje i wykonuje ceramiczne przedmioty ozdobne, - właściwie dobiera i używa farb zdobiących, zwracając uwagę na ich toksyczność.

		szklanych i ceramicznych, - umie przygotować masę solną i glinę do wyrobu przedmiotów ceramicznych.	bezpiecznie używa narzędzia wykonując zaplanowane operacje technologiczne.	
Włókna - modne i przydatne w życiu	- zna historię ubioru i funkcję odzieży, - klasyfikuje surowce i materiały włókiennicze, - zna zasady konserwacji odzieży, - zna charakterystykę zawodową krawca.	- zna i rozumie pojęcia: odzież, moda, tkanina, dzianina, splot, osnowa, wątek, oczko, piktogram, rozmiar, fason, ścieg, haft, aplikacja, forma, - zna budowę tkanin i dzianin oraz sposób ich wytwarzania, - zna podstawowe narzędzia, przyrządy i przybory krawieckie oraz sposób ich zastosowania, - umie użytkować i konserwować odzież.	- zna właściwości materiałów włókienniczych, - odczytuje informacje z wszywek informacyjnych i metek handlowych, - zna i wykonuje wzorniki z podstawowymi i ozdobnymi ściegami ręcznymi, - właściwie dobiera odzież ze względu na rozmiar i przeznaczenie, - rozszerza słownictwo techniczne o pojęcia z technologii obróbki włókienniczej.	- projektuje wyroby użytkowe, - wymiaruje rysunki techniczne, - stosuje praktycznie dokumentację techniczną, - zna i umie wykonać podstawowe operacje, technologiczne występujące przy obróbce tkanin i dzianin, - opanował podstawowe umiejętności krawieckie niezbędne w życiu codziennym.

<p>Materialy włókiennicze</p>	<ul style="list-style-type: none"> – zna rośliny i zwierzęta, z których uzyskuje się włókna do produkcji materiałów włókienniczych, – rozumie znaczenie umieszczania metek ubraniowych, – dba o ład i porządek na swoim stanowisku pracy. 	<ul style="list-style-type: none"> – wie, w jaki sposób otrzymuje się włókno naturalne, – potrafi odczytać symboli na metkach ubraniowych z pomocą tablicy znaków, – potrafi prawidłowo i bezpiecznie posługiwać się narzędziami do obróbki materiałów włókienniczych, – zna rodzaje maszyn do obróbki materiałów włókienniczych, – zna podstawowe ściegi ręczne. 	<ul style="list-style-type: none"> – zna proces otrzymywania różnych włókien, – wie, w jaki sposób otrzymuje się tkaninę i dzianinę, – potrafi samodzielnie odczytać znaczenie symboli na metkach ubraniowych, – zna sposoby numeracji odzieży, – zna sposoby konserwacji odzieży, – zna ściegi ręczne i maszynowe, – umie wykonać wzory ściegów. 	<ul style="list-style-type: none"> – zna zalety i wady materiałów włókienniczych pochodzenia naturalnego i sztucznego, – wie, gdzie można przekazać niepotrzebną odzież, – zna wady i zalety danych rodzajów materiałów włókienniczych, – potrafi samodzielnie dokonać pomiarów sylwetki i określić rozmiar odzieży.
<p>Z tworzywami sztucznymi na co dzień</p>	<p>- zna historię powstania tworzyw sztucznych.</p>	<p>- zna i rozumie pojęcia: tworzywa sztuczne, tworzywa termoutwardzalne, termoplastyczne, chemoutwardzalne, polietylen, polichlorek</p>	<p>- umie rozróżniać rodzaje tworzyw sztucznych i zna ich stosowanie,</p> <p>- poznaje oznaczenia na wyrobach, stosowanie wyrobów zgodnie z zaleceniami oznakowań,</p>	<p>- znając właściwości tworzyw, dobiera do projektowanych konstrukcji i wyrobów użytkowych, - umie bezpiecznie użytkować opakowania z tworzyw i bezpiecznie stosować</p>

		winyłu, - zna technologię wytwarzania tworzyw, - właściwie użytkuje wyroby z tworzyw sztucznych.	- rozszerza słownictwo technologiczne o nowe pojęcia, - stosuje zdobytą wiedzę w praktyce, - nabył proste umiejętności obróbcze tworzyw.	różnego rodzaju kleje.
--	--	--	---	------------------------

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który:

- jest kreatywny, często dzieli się swoimi pomysłami,
- samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia,
- biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych lub praktycznych określonych w podstawie programowej i uwzględnionych w programie przyjętym przez nauczyciela (z uwzględnieniem rozszerzeń programowych) używając właściwej dla techniki terminologii,
- proponuje rozwiązania nietypowe i wykraczające poza program opracowany przez nauczyciela, cechuje się oryginalnością rozwiązań.
- wprowadza własne rozwiązania racjonalizatorskie, rozpoznaje sytuacje techniczne, potrafi rozwiązywać zadania techniczne,
- właściwie wykonuje czynności związane z użytkowaniem wytworów techniki,

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, nie posiada podstawowych wiadomości i umiejętności.