



**WYMAGANIA EDUKACYJNE**  
**JEZYK ANGIELSKI**  
**W KLASACH IV-VIII**

### **Przygotowanie do zajęć:**

Uczeń systematycznie odrabia zadania domowe, na lekcję przynosi podręcznik, zeszyt ćwiczeń, zeszyt oraz przybory szkolne. Nieprzygotowanie się do zajęć (brak zadań domowych, niegotowość odpowiedzi) należy zgłaszać nauczycielowi na początku lekcji. Nieprzygotowanie można zgłaszać trzy razy w semestrze. Każde kolejne skutkuje oceną negatywną. Uczeń, który nie posiadał podręcznika, zeszytu ćwiczeń lub zeszytu przedmiotowego zobowiązany jest do uzupełnienia brakujących zadań i notatek na następną lekcję. Uczniowie nieobecni na lekcji również zobowiązani są do uzupełnienia brakujących zadań i notatek.

### **Sprawności podlegające ocenie w klasach 4-8:**

- mówienie
- czytanie
- rozumienie tekstu czytanego
- rozumienie ze słuchu
- pisanie krótkiego tekstu
- znajomość pisowni
- znajomość struktur gramatycznych
- znajomość słownictwa
- umiejętność pracy w grupie (projekt)
- aktywność na zajęciach
- praca w domu

## **Formy oceniania postępów ucznia w klasach 4-8:**

### ustne:

- rozmowy w parach lub małych grupach sprawdzające umiejętność komunikowania się w określonych sytuacjach;
- recytacja wiersza lub tekstu piosenki.

### pisemne:

- test sprawdzający umiejętność czytania, słuchania, pisania i znajomość gramatyki – po każdym rozdziale z podręcznika;
- kartkówka – częstotliwość nieokreślona;
- dyktando;
- projekt – praca w grupie.
- zadania online (np. quizlet)

### aktywność:

- oceniana na koniec semestru na podstawie liczby zdobytych „+” i „-”; praca w domu – sprawdzana na każdej lekcji

Kryteria oceniania poszczególnych sprawności w klasach 4-8:					
Sprawności	Ocena dopuszczająca	Ocena dostateczna	Ocena dobra	Ocena bardzo dobra	Ocena celująca
	Uczeń:				
Wymagania programowe na poszczególne oceny w klasach 4-8.					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie stosuje tylko niektóre proste struktury gramatyczne;</li> <li>ma trudności z samodzielnym zbudowaniem spójnego zdania;</li> <li>dysponuje niewielkim zakresem słownictwa;</li> <li>rozumie niektóre proste słuchane teksty lub dialogi, wydobywa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie posługuje się podstawowymi strukturami gramatycznymi;</li> <li>buduje proste zdania zachowując poprawny szyk wyrazów;</li> <li>posiada podstawowy zasób słownictwa, poprawnie, ale rzadko używa słownictwa o charakterze bardziej złożonym, abstrakcyjnym;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie operuje większością poznanych struktur gramatycznych, buduje spójne zdania;</li> <li>stosuje dość szeroki zakres słownictwa związanego głównie z życiem codziennym, poprawnie używa niedużej ilości słownictwa abstrakcyjnego;</li> <li>rozumie większość poleceń</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>poprawnie operuje poznanymi strukturami gramatycznymi;</li> <li>buduje poprawne i spójne zdania twierdzące, pytające i przeczące, stosuje poprawny szyk wyrazów;</li> <li>poprawnie używa słownictwa o charakterze złożonym, abstrakcyjnym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>bezbłędnie operuje poznanymi strukturami gramatycznymi;</li> <li>buduje poprawne i spójne zdania twierdzące, pytające i przeczące, stosuje poprawny szyk wyrazów;</li> <li>bezbłędnie używa słownictwa o charakterze złożonym, abstrakcyjnym;</li> <li>rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i instrukcje w podręczniku;</li> <li>rozumie dokładnie</li> </ul>

	<p>pojedyncze kluczowe informacje;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie polecenia z pomocą nauczyciela;</li> <li>• ma trudności z ustnym przekazaniem informacji, dysponuje bardzo ograniczonym zasobem słownictwa;</li> <li>• ma trudności z poprawną wymową;</li> <li>• czyta teksty z błędami i słabo je rozumie (ograniczony zakres słownictwa biernego);</li> <li>• ma duże trudności z napisaniem spójnej pracy zawierającej pełne zdania, istotne informacje, o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z tekstu słuchanego wydobywa część kluczowych lub potrzebnych informacji;</li> <li>• rozumie niektóre polecenia nauczyciela;</li> <li>• przekazuje wiadomość ustną na ogół w sposób poprawny, dysponując ograniczonym zakresem czynnego słownictwa oraz nie zawsze prawidłową wymową</li> <li>• poprawnie rozumie większość zdań w czytanych tekstach lub dialogu;</li> <li>• podejmuje próbę napisania pracy zawierającej pełne zdania, proste struktury</li> <li>• słownictwo, podaje większość istotnych informacji, nie zawsze przestrzega wymogów długości tekstu oraz prawidłowej interpunkcji.</li> </ul>	<p>nauczyciela;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• na ogół rozumie ogólny sens słyszanych tekstów i dialogów, wydobywa z nich większość kluczowych lub potrzebnych informacji;</li> <li>• używa podczas rozmowy odpowiednich sformułowań (pyta, odpowiada, itp.);</li> <li>• dość poprawnie, bez większych błędów, przekazuje informacje;</li> <li>• dysponuje wystarczającym zakresem słownictwa do wyrażenia myśli i przekazania prostych informacji;</li> <li>• poprawnie czyta i dobrze rozumie czytany tekst;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i instrukcje w podręczniku;</li> <li>• rozumie ogólny sens danego tekstu lub rozmowy;</li> <li>• wybiera z tekstu lub dialogu określone – kluczowe lub potrzebne – informacje;</li> <li>• poprawnie, bez większych błędów przekazuje ustnie proste informacje;</li> <li>• dysponuje dużym zakresem czynnego słownictwa i zrozumiałą wymową;</li> <li>• poprawnie czyta i bardzo dobrze rozumie ogólny sens</li> </ul>	<p>sens danego tekstu lub rozmowy;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wybiera z tekstu lub dialogu określone – kluczowe lub potrzebne – informacje;</li> <li>• bezbłędnie przekazuje ustnie proste informacje;</li> <li>• dysponuje zakresem czynnego słownictwa obejmującym całą podstawę programową;</li> <li>• ma doskonałą wymowę;</li> <li>• pisze spójne teksty, zawierające poprawne zdania z pełnymi informacjami, używa prawidłowej pisowni i interpunkcji oraz różnorodnych struktur gramatycznych;</li> <li>• potrafi korzystać z innych źródeł niż podręcznik, w celu samodzielnego pogłębiania znajomości języka angielskiego;</li> </ul>
--	---	---	---	--	--

	wymaganej długości i interpunkcji.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• ma dość poprawną wymowę;</li> <li>• pisze na ogół spójny, o wymaganej długości tekst, zawierający w większości poprawne zdania z istotnymi informacjami, używa w większości poprawnej pisowni i interpunkcji.</li> </ul>	<p>tekstu;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze spójny, o wymaganej długości tekst zawierający poprawne zdania z</li> <li>• pełnymi informacjami, używa prawidłowej pisowni i interpunkcji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• jest laureatem konkursów przedmiotowych o zasięgu wojewódzkim i ponadwojewódzkim, laureatem lub finalistą olimpiad przedmiotowych.</li> </ul>
<p><b>Ocenę niedostateczną</b> otrzymuje uczeń, który nie spełnia wymagań przewidzianych na ocenę dopuszczającą (koniecznych, umożliwiających kontynuację nauki na wyższym poziomie kształcenia).</p>					
<p><b>a) kryteria oceniania <u>wypowiedzi ustnych</u>:</b></p>					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń potrafi sformułować wypowiedź jedynie z pomocą nauczyciela;</li> <li>• zna zasady stosowania podstawowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń stosuje w miarę bezbłędnie proste konstrukcje gramatyczne oraz posługuje się pewnym zasobem słownictwa;</li> <li>• swą wypowiedź</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń przeważnie wypowiada się samodzielnie;</li> <li>• posługuje się w miarę poprawnym językiem;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń wypowiada się bez pomocy nauczyciela;</li> <li>• wypowiedź jest poprawna pod względem merytorycznym i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• uczeń wypowiada się bezbłędnie używając zwrotów i konstrukcji gramatycznych objętych programem nauczania;</li> <li>• posiada pełną swobodę wypowiedzi;</li> </ul>

	<p>konstrukcji gramatycznych, ale ma problemy z ich użyciem;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>występują braki w słownictwie podstawowym;</li> <li>rzadko próbuje zabierać głos w rozmowie.</li> </ul>	<p>formułuje z niewielką pomocą nauczyciela;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi mówić spójnie, z lekkim wahaniem;</li> <li>zasób słownictwa nie jest pełny, ale uczeń potrafi zastąpić brakujące słowo innym;</li> <li>występują niewielkie uchybienia w stosowaniu konstrukcji gramatycznych;</li> </ul>	<p>językowym;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>posiada duży zakres słownictwa;</li> </ul>	
--	---	--	--	---	--

**ocena niedostateczna:**

- uczeń nie jest w stanie sformułować wypowiedzi nawet za pomocą nauczyciela;
- wykazuje znaczne braki w opanowaniu materiału gramatycznego i podstawowego słownictwa.

**b) kryteria oceniania recytacji:**

<ul style="list-style-type: none"><li>• niepełne opanowanie pamięciowe tekstu;</li><li>• bardzo liczne błędy w wymowie;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• mechaniczne odtwarzanie treści bez próby interpretacji tekstu;</li><li>• uchybienia w pamięciowym opanowaniu utworu;</li><li>• dość liczne błędy w wymowie;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• próba samodzielnej interpretacji tekstu;</li><li>• drobne potknięcia w pamięciowym opanowaniu utworu;</li><li>• w miarę poprawna wymowa;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• indywidualna interpretacja tekstu;</li><li>• perfekcyjne opanowanie pamięciowe tekstu;</li><li>• na ogół poprawna wymowa;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• artystyczna interpretacja treści tekstu;</li><li>• perfekcyjne opanowanie pamięciowe;</li><li>• bezbłędna wymowa;</li></ul>
---	---	--	---	---

**ocena niedostateczna;**

- brak opanowania pamięciowego tekstu;

**c) kryteria oceniania prac pisemnych:**

<ul style="list-style-type: none"><li>• praca zawiera liczne błędy świadczące o niepełnym opanowaniu materiału;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• praca zawierająca nieliczne poważniejsze błędy gramatyczne, leksykalne lub ortograficzne;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• praca na ogół poprawna, ewentualne błędy gramatyczne, leksykalne, czy ortograficzne nie mają</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• praca poprawna pod względem gramatycznym, leksykalnym i ortograficznym;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• praca bezbłędna pod względem gramatycznym, leksykalnym i ortograficznym, zawierająca różnorodne</li></ul>
---	---	--	---	---



			znaczenia dla zrozumienia ogólnego sensu tekstu;		struktury objęte programem nauczania;
<b><u>ocena niedostateczna:</u></b>					
•praca zawierająca liczne błędy świadczące o niedostatecznym opanowaniu materiału;					
<b>d) kryteria oceniania <u>dyktanda:</u></b>					
	•7-8 błędów w pisowni;	•5-6 błędów w pisowni;	•3-4 błędy w pisowni;	•1-2 błędy w pisowni;	•praca bezbłędna i staranna;
<b><u>ocena niedostateczna</u></b>					
•ponad 8 błędów w pisowni;					
<b>e) kryteria oceniania <u>aktywności:</u> nauczyciel ustala indywidualnie z każdą klasą tak, aby działać na korzyść ucznia i angażować w aktywność każde dziecko</b>					
<b>f) kryteria oceniania <u>aktywności:</u> nauczyciel ustala indywidualnie z każdą klasą tak, aby działać na korzyść ucznia i angażować w aktywność każde dziecko</b>					

**g) kryteria oceniania sprawdzianów i testów – system punktowy wg WSO**

<b>6</b>	<b>100%</b>
<b>5+</b>	<b>99% - 99.5%</b>
<b>5</b>	<b>92% - 98,5%</b>
<b>5-</b>	<b>91% - 91.5%</b>
<b>4+</b>	<b>88% - 90.5%</b>
<b>4</b>	<b>77.5% - 87.5%</b>
<b>4-</b>	<b>75% - 77%</b>
<b>3+</b>	<b>72% - 74.5%</b>
<b>3</b>	<b>58.5% - 71.5%</b>
<b>3-</b>	<b>56% - 58%</b>
<b>2+</b>	<b>54% - 55.5%</b>
<b>2</b>	<b>42.5% - 53.5%</b>
<b>2-</b>	<b>40.5% - 42%</b>
<b>1</b>	<b>40% - 0%</b>