



WYMAGANIA EDUKACYJNE

MUZYKA

KLASY IV - VIII

Kryteria oceniania z przedmiotu muzyka

1. Uczeń jest oceniany za: - śpiewanie piosenek w grupie i solo, - grę na flecie i / lub na instrumentach perkusyjnych, - słuchanie muzyki na lekcji, - pewne formy ruchowe, - zaangażowanie w ćwiczeniach twórczych, - wiadomości z zakresu programu nauczania. Dodatkową ocenę może uzyskać, gdy aktywnie uczestniczy w wydarzeniach muzycznych (chodzi na koncerty, należy do chóru, zespołu muzycznego itp.).
2. Uczeń jest przygotowany do lekcji, gdy posiada: podręcznik, zeszyt ćwiczeń, flet, dzienniczek oraz odrobioną pracę domową.
3. W każdym semestrze uczeń może przed lekcją zgłosić dwa nieprzygotowania. Każde następne będzie równoznaczne z otrzymaniem oceny niedostatecznej. Sumienność będzie oceniona i wyrażona w postaci dodatkowej oceny na koniec semestru.
4. Na uzupełnienie wszelkich zaległości spowodowanych nieobecnością uczeń ma czas nie dłuższy niż dwa tygodnie.
5. Wymagania stawiane uczniom (podstawowe i ponadpodstawowe) wynikają bezpośrednio z realizacji materiału zawartego w programie nauczania. Zakłada się, że uczeń spełniający wymagania podstawowe w pełnym zakresie otrzyma ocenę **dostateczną**, a w niepełnym – **dopuszczającą**. Uczeń, który w pełni opanuje materiał podstawowy i ponadpodstawowy, otrzyma ocenę **bardzo dobrą**, a w niepełnym – **dobrą**. Na ocenę **celującą** zasługuje uczeń wybijający się wiedzą, aktywnie uczestniczący w wydarzeniach muzycznych (koncertujący, meloman, uczestnik chóru, zespołu muzycznego itp.). Uczeń, który nie podejmie żadnej działalności i ma wyraźnie lekceważący stosunek do przedmiotu, może otrzymać ocenę **niedostateczną**. W codziennej praktyce przy ustalaniu oceny z przedmiotu muzyka należy w szczególności brać pod uwagę wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki tych zajęć. Każdy może się rozwijać – w zakresie swoich indywidualnych możliwości, dzięki pracy i zaangażowaniu. Przewyciężanie trudności i aktywna postawa na lekcjach powinny stanowić podstawę do oceny uczniów. Przedmiot muzyka zawiera w sobie bogactwo form aktywności – śpiew, grę na różnych instrumentach, ruch z muzyką, formy twórczości, słuchanie utworów oraz wzbogacanie wiedzy z zakresu kultury muzycznej. Ta różnorodność pozwala na osiągnięcie sukcesu każdemu z uczniów, niezależnie od uzdolnień